



designação:

Casa e Capela de Passos

localização:

Rua de Passos, 636

freguesia:

Serzedo

tipologia:

1.1.1.3. casa agrícola

época de construção:

estado de conservação:

uso predominante:

código inventário arqueologia:

grau de protecção:

inventariado

categoria de protecção proposta:

I - protecção integral

interesse patrimonial:

arquitectónico

integração em sistema estratégico:

fontes:

observações:

breve caracterização:

AUTORIA: desconhecida. ENVOLVENTE: a) território estruturado por uma matriz rural visível; b) cadastro de frente reduzida que caracteriza uma ocupação contínua à face da rua; c) na leitura dos alçados da rua, elementos característicos como muros e fachadas apresentam-se estabilizados e sem grandes alterações do perfil viário. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: a) arquitectura rural de oitocentos; b) parcela cintada por um muro adossado à casa com uma entrada directa pela rua para o piso da cave e outra pelo lado nascente para o segundo piso, através de um pátio contíguo ao espaço público; c) a casa é um volume formado por vários corpos que isolam um pátio interior; d) o corpo de maior desenvolvimento é de planta rectangular e tem dois pisos: a cave (para arrumos e arrecadações) que resolve o desnível entre o arruamento e a plataforma do pátio; um segundo piso de habitação; e) a capela remata este corpo no topo nascente revelando-se no espaço público; f) composição com rigor métrico e marcação dos elementos portantes, beiral e pilastras; g) fachada principal da capela salienta-se o trabalho de pedra da porta, os cunhais e o frontão rematado nos vértices por pináculos e pela cruz; h) o panejamento de azulejo da capela é, presumivelmente, original. INFORMAÇÕES TÉCNICAS: a) estrutura portante em alvenaria de pedra com reboco e pintura seriamente danificados; b) revestimento da capela em azulejo – na fachada nascente está intacto e a norte encontra-se deteriorado; c) travejamentos de madeira revestidos a telha, em perigo de ruína (na capela); d) fenestração original de abas e portas em madeira pintada. POSSIBILIDADE DE RESTAURO: total. TRABALHOS RECOMENDADOS: a) restauro e reposição de todos os elementos característicos; b) qualquer ampliação circunscrever-se-á à parte anterior do lote e não deve comprometer a leitura do conjunto.